## 112 年度

## 國科會研究計畫核定列表 > > > > >

	主持人	計畫名稱/編號	金額	執行期間
1	師資培育中心 陳嘉成	千里之行,始於足下:行動取向與專業認同對不同恆毅力、未來時間觀師資生專業發展歷程的影響兼論生涯自我效能的中介影響 111-2410-H-144-002-SS2	783, 000	112/08/01 ~ 113/07/31 (多年期第二年)
2	創意產業設計研究所 林志隆	結合人體計測、身體組成與大數據分析之人工智慧軍服型號推薦系統研發—子計畫 三:軍職人員身體組成量測與建立身型關聯性之研究 111-2221-E-144-001-MY3	613, 000	112/08/01~ 114/07/31 (多年期第二年)
3	創意產業設計研究所 陳俊良	從服務設計到服務生態系設計:文創旅店價值共創模式之研究 111-2410-H-144-005-MY2	595, 000	112/08/01 ~ 113/07/31 (多年期第二年)
4	中國音樂學系(所) 張儷瓊	攀腔曲韻語境下的箏樂敘事——河南曹派古箏彈唱及牌子曲研究 111-2410-H-144-003-MY3	628, 000	112/08/01 ~ 114/07/31 (多年期第二年)
5	廣播電視學系 (所) 林果夢	雙重的「數位原民」:臺灣原住民族青年的數位日常描繪與族群認同再思考 112-2410-H-144-006-	586, 000	112/05/01 ~ 113/07/31 (112.9轉入)
6	廣播電視學系 (所) 單文婷	改變「寒冷氣候」現象?原子能領域女科學家性別意識變化之研究 (L02) 112-2629-E-144-001-	395, 000	112/08/01 ~ 113/07/31
7	廣播電視學系 (所) 單文婷	以性別平等與跨文化視角進行原子能科普傳播之研究 112-NU-E-144-001-NU	826, 000	112/01/01 ~ 112/12/31
8	美術學系 (所) 余瓊宜	Sarah Schuhmann: 女性主義與藝術實踐 112-2410-H-144-003-	591, 000	112/08/01 ~ 113/07/31
9	工藝設計學系 (所) 趙丹綺	金屬合金的自熔與皺縮現象之研究與創作—以銀合金為例 112-2635-H-144-002-	607, 000	112/08/01 ~ 113/07/31
10	圖文傳播藝術學系 (所) 劉育君	科普活動:偏鄉國小學童互動科技樂齡玩具的創新設計:從創意發想到生產實踐(主題四) 112-2515-S-144-001-	800, 000	112/08/01 ~ 113/07/31
11	多媒體動畫藝術學系(所) 李俊逸	以擴增實境之持續性雲端錨點技術建構參與式觀展系統(II) 112-2410-H-144-004-	501, 000	112/08/01 ~ 113/07/31
12	藝術與文化政策管理研究所 般寶寧	後文化中心時代的藝文空間場域生產與地方治理:從「文化基礎設施」到「 文化公 地」之概念轉化 112-2410-H-144-005-	769, 000	112/08/01 ~ 113/07/31
13	通識教育中心 李鴻麟	以語言處理觀點解析形狀分類詞與定界形容詞提示對於物體名詞個體化之影響: 兩強相爭抑是雙劍合璧? 112-2410-H-144-002-	582, 000	112/08/01 ~ 113/07/31
14	通識教育中心 洪逸柔	空間・權力・視角:清代崑劇折子戲的獄訟表演與視覺文化 112-2410-H-144-007-	551, 000	112/08/01 ~ 113/07/31 (113.2轉入)
15	通識教育中心 曾敏珍	恒毅力、期望價值成本理論、學業壓力和挫折容忍力與第二語言習得之關聯:為什麼 這樣輕易放棄英文? 112-2635-H-144-001-	450, 000	112/08/01 ~ 113/07/31