

110 年度國立臺灣藝術大學高等教育深耕計畫藝術星火計畫  
進入提案審查名單

編號	申請人	計畫名稱	類別
1	王○璇	博物館數位圖像授權之開放式創新策略研究	學術研究
2	林○瑤	以服務主導邏輯觀點探討繪畫創作型企業社會創新之要素	學術研究
3	李○樺	〈湯尼·奧斯勒 (Tony Oursler) 作品中前移的「後台」, 以〈LOCK2, 4, 6〉為例。〉 Research of Tony Oursler's Artworks Moved the Backstage forward: A case study of LOCK	學術研究
4	王○男	《台灣當代藝術教育口述集》寫作出版	學術研究
5	錢○	短片《殭屍外公》	創作展演映
6	鄭○如	馬祖文化資訊圖表海報創作	創作展演映
7	蔡○萱	鑼鼓於身體樂之轉化與實踐《野風》	創作展演映
8	王○之	未來世界 Fabric	創作展演映
9	洪○君	缺席的在場—琺瑯首飾創作 展演計畫	創作展演映
10	林○君	林奕君個人畢業製作《虞姬賦》	創作展演映
11	黃○洋	《精神漫遊》展覽計畫	創作展演映
12	劉○燕	繡金剛 (JINGANG SHOW)	創作展演映
13	莫○嵐	東印度水路誌：盧安達、高知與雅加達	創作展演映
14	楊○晴	楊雅晴個人畢業製作	創作展演映
15	朱○銘	承巫之旅	創作展演映
16	陳○	劇情短片《下風處》製作企劃案	創作展演映
17	謝○雯	記憶畫面的勾勒—金屬暨手抄紙構成創作	創作展演映